

Kulisse

Info der Gesellschaft für Ballett und Tanz e.V.

Liebe Mitglieder,

bevor Sie weiterlesen, sollten Sie Ihren Terminkalender zur Hand legen! Zum Beginn der Spielzeit möchten wir Ihnen einen Überblick über alle bisher geplanten Termine für die Spielzeit 2016-2017 verschaffen, die wir Ihnen als Mitglied der Gesellschaft für Ballett und Tanz anbieten, damit Sie langfristig planen können. Für die Termine ab 2017 schicken wir Ihnen zeitnah noch eine zusätzliche Information. Für die Termine bis Ende des Jahres 2016 ist diese Kulisse unsere Einladung an Sie. Falls Sie jedoch Fragen haben sollten, fühlen Sie sich frei mich anzurufen oder per Email zu kontaktieren: Victoria Bröcker 0179 815 8225; 02151 6577 810 oder victoriaann65@gmail.com.

Probenbesuch *Pinocchio* am 20. Oktober 2016, 18:00 Uhr

im Theater Mönchengladbach

Treffpunkt: Theaterkasse, Odenkirchenerstr. 78, 41236 Mönchengladbach, um 17:45 Uhr

Sie sind eingeladen eine der letzten Proben des brandneuen Kinderballetts *Pinocchio* zu erleben. Die ganz neue Choreografie von Robert North zur neukomponierten Musik von André Parfenov wird ab dem 22. Oktober 2016 in der Vorweihnachtszeit die Herzen der Kinder in Mönchengladbach erfreuen. Da es für diese Produktion keine Einführungsmatinee geben wird, haben Sie als Mitglied die exklusive Gelegenheit bei der zweiten Hauptprobe einen Einblick in diese Uraufführung, komplett mit Bühnenbild, Kostümen und Live-Musik, zu gewinnen. Es wird bestimmt ein großer Spaß!

Premiere: Samstag 22. Oktober 2016, um 16:00 Uhr im Theater Mönchengladbach

Tänzer im Gespräch am 2. November 2016, um 19:30 Uhr

im Balkonfoyer Theater Mönchengladbach

Treffpunkt: Theaterkasse, Odenkirchenerstr. 78, 41236 Mönchengladbach, um 19:15 Uhr

Es erwartet Sie wieder eine große und spannende Gesprächsrunde. Neben den neuen Ensemblemitgliedern **Flávia Harada**, **Yoko Osaki**, **Yoko Takahashi** und **Illya Gorobets**, freuen wir uns sehr über den Besuch von dem neuen Assistenten der Ballettleitung **Manuel Gross**, Ballettrepitoren und Komponisten **André Parfenov** und der Geigerin **Juliana Münch**, die nach Chagall Phantasie wieder mit André bei den Aufführungen von *Pinocchio* live auf der Bühne musizieren wird. Bei einem Glas Wein plaudern die Künstler über persönliche Werdegänge und das Leben am Theater und, wenn wir großes Glück haben, können wir vielleicht Juliana und André dazu überreden etwas für uns zu spielen! Unsere Gäste freuen sich immer über viele Zuhörer!

Probenbesuch *Rhapsodie und Rumba* am 10. November, 17:30 Uhr

im Theater Mönchengladbach

Treffpunkt: Theaterkasse, Odenkirchenerstr. 78, 41236 Mönchengladbach, um 17:30 Uhr

Um 18:00 Uhr beginnt die Generalprobe für den nächsten Ballettabend in Mönchengladbach, der in der letzten Spielzeit mit großem Erfolg in Krefeld aufgeführt wurde. Um 17:30 Uhr begrüßt Sie die Ballettdramaturgin **Regina Härtling** an der Theaterkasse und bietet Ihnen noch vor Beginn der Probe eine kurze Einführung in den dreiteiligen Abend an.

Wer diesen Termin nicht wahrnehmen kann, könnte auch die **Einführungsmatinee am Sonntag 30. Oktober 2016, um 11:15 Uhr** mit öffentlichem Training um 10:30 Uhr auf der Hauptbühne des Theaters Mönchengladbach besuchen.

Premiere: Samstag 12. November 2016, um 19:30 Uhr im Theater Mönchengladbach

Probenbesuch *Sinfonie des Lebens* am 25. Februar 2017, 10:00 Uhr**im Theater Mönchengladbach****Treffpunkt: Theaterkasse, Odenkirchenerstr. 78, 41236 Mönchengladbach, um 10:00 Uhr**

Diesmal bieten wir Ihnen einen Besuch einer sogenannten Bühnen-Orchesterprobe an. Noch ohne Licht und Kostüme arbeiten Ballett und Orchester zusammen, um die tänzerisch-musikalische Koordination einen letzten Schliff zu geben. Bei der Probe sind Janet Bartolova und Hayk Deinyan als Gesangssolisten dabei. Ballettdramaturgin **Regina Härtling** erwartet Sie an der Theaterkasse mit einer kurzen Einführung, bevor es zur Probe in den Zuschauerraum geht.

Auch für diese Produktion findet eine **Einführungsmatinee** statt. Am **Sonntag 19. Februar 2017** lädt das Ballett um 10:30 Uhr zum öffentlichen Training mit der anschließenden Matinee um 11:15 Uhr ein.

Premiere: Samstag 04. März 2017, um 19:30 Uhr im Theater Mönchengladbach**Probenbesuch *Teufelskreis* am 02. Mai 2017, 17:30 Uhr****im Theater Krefeld****Treffpunkt: Bühneneingang Theater Krefeld, Gartenstr. 20, 47798 Krefeld, um 17:30 Uhr**

Endlich kommen unsere Krefelder Mitglieder wieder in den Genuss einer Ballettprobe! Zur ersten Hauptprobe des neuen Ballettabends in Krefeld laden wir Sie herzlichst ein. **Regina Härtling** führt sie auch hier noch vor der Probe ins Stück ein.

Am **23. April 2017, um 11:15 Uhr** findet die Einführungsmatinee auf der Hauptbühne im Theater Krefeld statt, wie immer mit einem öffentlichen Training ab 10:15 Uhr vorweg.

Premiere: Samstag 06. Mai 2017, um 18:00 Uhr im Theater Krefeld**Der neue Ballettkalender ist da!**

Der **Ballettkalender 2017** ist gerade druckfrisch angekommen und wird ab Mitte Oktober an den Theaterkassen in Mönchengladbach und Krefeld erhältlich sein. Rolf Georges hat uns seine wunderschönen Bilder aus den Produktionen ***Rhapsodie und Rumba***, ***Eine Frau ohne Namen*** und ***Choreografie Werkstatt*** zur Verfügung gestellt. Entstanden ist eine spannende, vielschichtige Bildersammlung in Farbe in der Größe A3 zum gewohnten Preis von 10€. Gerne beantworte ich Ihre Fragen dazu: 0179 815 8225 oder 02151 65 77 810

Wir brauchen Ihre Emailadressen!

Liebe Mitglieder, wenn Sie diese Kulisse immer noch auf dem Postweg empfangen und doch eine Emailadresse haben, bitten wir Sie uns diese zuzuschicken. Die neue Dienstleistung der Post, die sogenannte Dialogpost, erlaubt uns nur noch die Briefe innerhalb von Mönchengladbach zum reduzierten Preis, der sich im Vergleich zur früheren Infopost verdoppelt hat, zu verschicken. Die restlichen Sendungen müssen mit 0,70€ frankiert werden und, da wir sehr viele Mitglieder in Krefeld und Umgebung haben, steigen die Kosten für den Verein mit jeder Sendung.

Außerdem hätten wir die Möglichkeit mehr Mitglieder spontan zu erreichen und über kurzfristig stattfindenden Veranstaltungen zu informieren. Die Kulisse bekommen Sie dann als pdf-Datei in Farbe.

Schicken Sie einfach eine kurze Email an Victoria Bröcker: victoriaann65@gmail.com und ich werde Sie in unsere Emailliste eintragen.

Das Geld, das wir beim Porto sparen, wird für Projekte des Ballettensembles eingesetzt.

Impressum

Redaktion: Victoria Bröcker

Herausgeber: Gesellschaft für Ballett und Tanz e. V.

Oberlinstraße 20

41239 Mönchengladbach

<http://www.gesellschaft-fuer-ballett-und-tanz.de>

Telefon 0 21 51 / 65 77 810

Email: victoriaann65@gmail.com ballettfreunde.krmg@web.de

Konto: Stadtparkasse Mönchengladbach

IBAN: DE75 3105 0000 0000 22 7777 BIC: MGLSDE33

Victoria Bröcker

0 21 51/65 77 810

Sibylle Opdenberg-Flesser

0 21 51/ 4 82 88 10

Christa Siegers

0 21 61/ 2 37 89 Christl

Tanz

0 21 66/ 13 08 978

Gabi Claßen

0 24 34/ 9 19 19

Jörg Gutsche

02166/ 22 590